

# OGÓLNOPOLSKI KONKURS „MŁODZIEŻ NA MORZU” 2019/2020

**Tegoroczne hasło konkursu:**

**Twórcy Polski Morskiej w 100- lecie Zaślubin Polski z Morzem**

## **Kategorie konkursowe**

1. „Wiedza o Morzu”, w tym wiedza o zasłużonych Ludziach Morza w „100-lecie Zaślubin Polski z Morzem”
2. „Wiedza o Pomorzu Zachodnim”
3. Konkurs na Najlepsze Szkolne Koło Ligi Morskiej i Rzeczej  
(kategoria skierowana do członków Szkolnych Kół LMiR)
4. Konkurs plastyczny **pod hasłem: „Morze żywi i bogaci”**

**Eliminacje szkolne z „Wiedzy o Morzu”, „Wiedzy o Pomorzu Zachodnim” dla uczniów zgłoszonych szkół odbędą się 24 marca 2020 r.**

**Ogólnopolski Finał Konkursu w kategoriach „Wiedza o Morzu” , „Wiedza o Pomorzu Zachodnim” odbędzie się 21 maja 2020 r. w Szczecinie.**

**Wręczenie nagród Grand Prix w konkursie plastycznym oraz nagrody za Najlepsze Szkolne Koło LMiR odbędzie się podczas Ogólnopolskiego Finału w kategorii „Wiedza o morzu”, „Wiedza o Pomorzu Zachodnim” 21 maja 2020 r. w Szczecinie.**

Wystawa prac plastycznych pokonkursowych otwarta zostanie podczas Ogólnopolskiego Finału.

Pozostali Laureaci nagrodzonych prac w kategorii plastycznej „Morze żywi i bogaci” otrzymają dyplomy drogą pocztową na adres szkoły do **30 czerwca 2020 r.**

**Pełnoletni uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku w celu realizacji konkursu zgodnie ze wzorem zawartym w załączniku do Regulaminu. Za niepełnoletnich uczestników konkursu zgodę wyrażają ich rodzice lub prawni opiekunowie. Zgoda obejmuje w szczególności publikację danych osobowych oraz wizerunku uczestnika w przypadku uzyskania nagrody. Publikacja danych i wizerunku może odbyć się na stronach internetowych konkursu, w publikacjach dotyczących konkursu i w ramach podpisu pod pracą na wystawie prac konkursie — dla wskazania jej autora**

## **I. KONKURS PLASTYCZNY hasło „Morze żywi i bogaci”**

1. Konkurs przewiduje formy prezentacji wykonane w dowolnych technikach **malarskich, graficznych i innych** (za wyjątkiem plasteliny, zapalek, bibuły, kasz, itp.) w grupach szkół:

- przedszkola,
  - podstawowe,
  - średnie.
2. Format prac plastycznych: **A2** (60 cm x 40 cm) lub **A3** (40 cm x 30 cm). Prace w innym formacie nie będą oceniane. Prac nie należy oprawiać. Prace należy przesłać w płaskim opakowaniu (nie w rulonie).
  3. Na odwrotnej stronie pracy powinny być umieszczone następujące informacje:
    - krótka informacja o prezentowanej pracy;
    - imię i nazwisko autora, wiek, adres placówki lub szkoły z podaniem pełnej nazwy i typu szkoły (telefon); (Jeżeli jest to Zespół Szkół, to proszę wyraźnie zaznaczyć typ placówki „przedszkole, szkoła podstawowa, szkoła średnia”);
    - imię i nazwisko nauczyciela — opiekuna.
  4. Konkurs plastyczny stwarza możliwość ukazania jakim dobrodziejstwem jest dla człowieka morze.
  5. Pozycje bibliograficzne, które przybliżą temat uczestnikom konkursu, to między innymi:
    - albumy fotograficzne,
    - własne zbiory i zdjęcia,
- książki o morzu i gospodarce morskiej.

**Termin DOSTARCZENIA prac plastycznych upływa z dniem 20 marca 2020 r.(GABINET WF)**

**Harmonogram przebiegu konkursu plastycznego „Morze żywi i bogaci”**

**KONKURS „WIEDZA O MORZU”**

1. Konkurs „Wiedza o Morzu" realizowany jest w kategorii:
  - a) szkół podstawowych,
  - b) szkół średnich.
2. Podczas tegorocznego konkursu oceniana będzie wiedza z zakresu:
  - a) geografia mórz i oceanów oraz państwa i porty nad nimi leżące,
  - b) geografia polskich rzek i jezior,
  - c) dzieje Marynarki Wojennej i Polski na morzu,
  - d) polska gospodarka morska,
  - e) twórcy Polski Morskiej,
  - f) zasługi dla morza i edukacji morskiej działacze LMiR,
  - g) ochrona środowiska morskiego,
  - h) polskie żaglowce,
  - i) szkolnictwo morskie w Polsce,
  - i) wiedza o LMiR.
3. Proponowana bibliografia:

- a) Gazetki Morskie LMiR — dostępne na stronie internetowej Konkursu;
- b) Biuletyny Informacyjne ZG LMiR „Ster” — dostępne na stronie internetowej Konkursu;
- c) Ciesielski Cz., Pater W., Przybylski J.: „Polska Marynarka Wojenna 1918-1980”, Warszawa 1992;
- d) Gulas S., Pevny P.: „Żaglowce, „Sport i Turystyka”, Warszawa 1985;
- e) Marszałek E.: „Żaglowce, które zawsze będą nas zadziwiać”, — dostępne na stronie internetowej Konkursu;
- f) Marszałek E. Wskazówki metodyczne do pracy szkolnych kół LMiR
- g) Mąka H. „Przy sterach i pod żaglami”. Poczet ludzi morza 1914-2014, Warszawa 2014;
- h) Mąka H.: „Morski leksykon Współczesny”, wyd. Bellona, Warszawa 2005;
- i) Drozdowski M. „Eugeniusz Kwiatkowski Myśli Obywatelskie”, Szczecin 2014,
- j) „Marynarka Wojenna w latach 1945-1991”, Przegląd Morski Nr 11/2004;
- k) Strony internetowe: wikipedia - wolna encyklopedia
- l) Wybrane dane zamieszczone w tablicach Rocznika Statystycznego „Gospodarka Morska”, Wydawnictwo: Urząd Statystyczny w Szczecinie - dostępne na stronie internetowej Konkursu (materiały będą uzupełniane na bieżąco nowymi danymi statystycznymi na stronie internetowej Konkursu).;
- m) Atlasy geograficzne
- n) Biografie Ludzi Morza zamieszczone w Biuletynach Informacyjnych ZG LMiR „Ster” dostępnych na stronie internetowej Konkursu;
- o) Koczorowski E.: „Zarys dziejów Polski na morzu”, WSM, Gdynia, 1985;
- p) Gioretti F.: „Historia żaglowców”, Wydawnictwo PWN;
- q) Wiedza z zakresu przedmiotu geografia, ze szczególnym nakierowaniem na zagadnienia dotyczącej geografii fizycznej i gospodarczej mórz i oceanów.

4. Konkurs podzielony został na następujące etapy:

- a) Eliminacje szkolne, podczas których szkoły wyłonią 2 uczniów, którzy osiągnęli najwyższą punktację. Wyniki i lista uczestników zakwalifikowanych do finałów ogólnopolskich zostaną zamieszczone na stronie internetowej konkursu.
- b) Ogólnopolski Finał, który wyłoni zwycięzców. Po zakończeniu Finału nastąpi uroczyste podsumowanie konkursu i wręczenie nagród zwycięzcom.

5. Forma i sposób przeprowadzania konkursu:

Podczas eliminacji szkolnych, które przeprowadza szkoła, uczniowie rozwiązywać będą zadania konkursowe w formie testowej.

**Zgłoszenia do konkursu proszę przysyłać na MOBIDZIENNIK  
LUB OSOBIŚCIE do Pani Katarzyny Cieślickiej.**